

Portalöffnung	8m x 6m (BxH)
lichte Höhe hinter Portalöffnung	16m
Vorbühne	8m x 2,50m (BxT)
Orchestergraben	ja, stufenlos fahrbar
Hinter- oder Seitenbühne	nein
Aushang	schwarzes Kabinett (Schluß- und Seitenverhang, jeweils 3-teilig), 4 Soffitten 5 Gassenschalpaare
Hauptvorhang	roter Samt, manuelle Bedienung

*(genaue Maße können dem Bühnenplan entnommen oder erfragt werden)*

### **Obermaschinerie**

22 Prospektzüge	Spannweite 12,40m, ø 60mm, 300 kg Streckenlast / 120 kg Punktlast
2 Panoramazüge	
1 Nullzug	
12 Punktzüge auf 3 Ebenen	Ebenen jeweils bestückt mit Prolyte H40R, / Spannweite 12m

## Beleuchtung

Kategorie	Menge	Typ
Lichtstellpulte	1	ETC Gio
	1	ETC Ion
	1	Jands Echelon
Dimmerkreise		150 à 2300W
<b>Festinstallierte Scheinwerfer</b>		
Z-Brücke	6	Niethammer 2000W
	2	ADB 2000W
	2	Verfolger 2000W
2. Rang links	4	ADB Warp 800W
2. Rang rechts	4	ADB Warp 800W
Loge links	4	ETC Source 4, 36°, 575W HPL
Loge rechts	4	ETC Source 4, 36°, 575W HPL
Vorbühnenzug	4	Rank Strand Cantata PC, 1000W
	6	CCT Freedom Profil, 800W, 28°-58°
Portalbrücke	6	CCT Freedom Profil, 800W, 15°-32°
	6	Rank Strand Harmony PC, 2000W
	2	ADB PC, 2000W
Beleuchtungsturm links oben	4	Rank Strand Harmony PC, 1000W
Beleuchtungsturm links unten	3	Rank Strand Harmony PC, 1000W
Beleuchtungsturm rechts oben	4	Rank Strand Harmony PC, 1000W
Beleuchtungsturm rechts unten	3	Rank Strand Harmony PC, 1000W

### Mobiles Material

LED	15	Expolite TourLED 42CM
	4	Expolite TourWash 72 CM+W
	4	Chauvet Maverick MK2 Spot
	10	ETC ColourSource Linear2
PC 1000W	5	Coemar Antalio
Fresnel 2000W	4	ADB F201
PC 2000W	16	Rank Strand Harmony PC
Profilier	6	Source Four, 36°, 575W HPL
	8	CCT Freedom, 15°-32°, 800W
	8	Rank Strand Harmony Profile 15/28
	6	Rank Strand Harmony Profile 22
	3	Rank Strand Harmony Profile 22/40
PAR-Scheinwerfer	24	PAR64 longnose
	6	PAR64 shortnose/ FloorPAR
	6	6er-Bar PAR64 longnose
	1	ACL-Satz
	3	Svoboda
asymmetrische Fluter	10	CCT Starlette Fluter, 1250W
	3	Quartzcolor IRIS 1,
Sonstiges	8	Ballettürme

### Spezialeffekte

Kategorie	Menge	Typ
Hazer	1	Unique 2.1
Nebelmaschine	1	Hazebase base.cap
Nebelmaschine	1	Eurolive N150 MK2

## Tontechnik

Kategorie	Menge	Typ
Mischpulte	1	Yamaha QL1
	1	Yamaha QL5
Stagebox	1	Yamaha Rio3224D2
	1	32Ch. Analog zum FOH Saalparkett
Saalbeschallung		Kling&Freitag CA1001 (Parkett und Ränge) Kling&Freitag SW 215 pro Seite K&F Sona5 (Delay und Logenbeschallung) K&F Passio (Nahfeld)
Monitore	4	Kling&Freitag CA1001
Amping/ Controlling	1	Lab.Gruppen PLM 12k44
	2	Lab.Gruppen PLM 5k44
	1	Lab.Gruppen FP10000Q
mobiler Amp	1	VMB DSX 6002
Mikrofonie	4	Funkempfänger Sennheiser G3 ew300
	2	Handsender Sennheiser G3 ew300, 935 Kapsel
	2	Handsender Sennheiser G3 ew300, 965 Kapsel
	4	Taschensender Sennheiser G3 ew300
	2	Headset DPA d:fine 4088 F
	1	Sennheiser MKE 2 black (inkl. Clip und Speiseadapter)
	2	Sennheiser MKH 8050
	1	Sennheiser ME36
	1	Drumkoffer Audix DP-7
	1	Shure SM58
	3	Sennheiser MD 421
	1	Sennheiser MD 419

	3 Sennheiser e835S
	1 Vivanco DM 200
	1 Philips B 430
DI-Boxen	4 Palmer DI mono aktiv
	2 Palmer DI mono passiv
	2 Palmer DI stereo passiv
Zuspieler	1 Denon Doppel CD-Player
	QLab
Funkgeräte	6 Motorola XTNi Non Display